

«Технология проектирования тематических недель в МДОУ «Детский сад № 39 «Скворушка»

*Что связано между собой, должно быть связано
постоянно и распределено пропорционально между
разумом, памятью и языком.*

Я.А.Каменский

Интенсивное обновление, модернизация всех компонентов образовательного процесса подняли планку профессиональных требований к педагогам. Сегодня в дошкольных учреждениях востребован педагог – новатор, педагог – исследователь, поэтому всё более широкий круг педагогов – практиков включается в активную поисковую, инновационную деятельность.

Одним из эффективных средств решения данных задач педагогический коллектив нашего дошкольного учреждения считает метод педагогического проектирования как одну из форм тематического планирования и организации воспитательно-образовательной работы, влияющую на формирование компетентности педагогов, выработку у них исследовательских умений, развитие креативности, прогнозирования, поиска инновационных средств и, таким образом, повышающую качество образовательного процесса. Проект это пять «П»: проблема; проектирование (планирование); поиск информации; продукт; презентация. Шестое «П» проекта - это его портфолио, папка, в которой собраны рабочие материалы, в том числе планы, отчеты, рисунки, схемы, карты, таблицы.

Для педагогов нашего дошкольного учреждения проектная деятельность является способом реализации тематических недель.

Переход на тематическое планирование образовательной деятельности позволил часть обучающего материала вынести в совместную деятельность воспитателя с детьми и самостоятельную деятельность детей, что привело к реализации деятельностного подхода, и улучшению качества образования.

В течение последних лет в детском саду используется такая форма организации воспитательно-образовательного процесса как тематический подход или понедельное тематическое планирование. Большое количество важных событий в жизни страны и самого ребенка подсказывают тематику недели. Работа над планом проведения мероприятий – это создание проекта. Если данный проект после апробации оправдывает себя, он внедряется в практику работы всего детского сада.

Педагоги сами внесли предложение по включению в конкурсное движение разработку проектов по тематическим неделям.

Нами было разработано положение о смотре – конкурсе на лучший педагогический проект, где представлены основные – цель, задачи.

Цель: Развитие свободной творческой личности воспитанников.

Задачи:

- Повышение самостоятельной активности, развитие творческого мышления воспитанников;
- Совершенствование педагогического мастерства воспитателей;
- установление партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников, с окружающим социумом путем объединения усилий для развития и воспитания детей.

Также творческой группой дошкольного учреждения были разработаны критерии анализа проекта:

- оригинальное название проекта;
- вид, тип проекта в соответствии с возрастом детей;
- актуальность (целесообразность) проблемы;

Комплексный подход к содержанию деятельности по реализации проекта;

- изменения в предметно-развивающей среде;
- наличие планирования (для педагогов, для детей) – системная паутинка;
- спектр участвующих специалистов;
- степень взаимодействия с семьей;
- степень взаимодействия с социальными партнерами;
- «плюсы» и «минусы» проекта;
- адекватность выбранной формы презентации;
- эффективность результатов;
- взаимосвязь со следующим проектом.

В феврале - месяце 2015 года, в дошкольном учреждении прошёл смотр – конкурс на лучший педагогический проект, где приняли участие 7 педагогов. Презентация проектов проходила в музыкальном зале, в торжественной обстановке, где каждый педагог с использованием мультимедиа представлял свой проект. По виду проекты были созданы следующие:

- творческие – «Ставрополье литературное», «Путешествие в сказку»
- исследовательские – «Я здоровым быть хочу»;
- игровые - «Научи меня играть»;
- информационные – «Безопасный транспорт»; «Таблетки детям не конфетки»; «Красный, жёлтый, зелёный».

Выбор тем педагогических проектов, стал результат углублённой работы педагогов.

Темы многих проектов, реализуемых в ДОУ, сочетаются с темами, предусмотренными программой и находят своё отражение непосредственно в годовом плане работы, в календарно-тематическом планировании ДОУ и планах воспитательно-образовательной работы воспитателей. Эта взаимосвязь позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний.

Ценность педагогических проектов как формы реализации тематических недель заключается в том, что являясь необычными по форме, они особенно

увлекают детей, побуждая их активно осваивать общечеловеческие ценности. При проведении тематических недель дети получают возможность проявлять большую активность, самостоятельность, инициативу, что создаёт благоприятные условия для развития индивидуальности и позитивных качеств личности, что в полной мере соответствует реализации ФГОС.

Так, результатом проектирования тематической недели «Осень» стало развлечение «Государыня-Осень». «Шляпный бал» стал итогом тематической недели «Всё дело в шляпе», реализация тематического проекта недели Книжки «В гостях у сказки», позволила педагогам детям и родителям проявить максимум творческих идей. Данный проект способствовал развитию познавательно-исследовательской и продуктивно-творческой деятельности дошкольников, развитию творческого потенциала педагогов и способствовал решению задач взаимодействия с родителями воспитанников и с социумом.

Реализация поставленных задач осуществляется по следующим направлениям: познавательно – речевое, социально – личностное, художественно – эстетическое, физическое и интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Интеграция разных образовательных областей – важный сдвиг в структурировании программного материала. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический подход с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей – это один из основополагающих принципов ФГОС.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном учреждении является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей. Объединённые одним общим делом, дети разного возраста находят взаимопонимание, старшие могут поделиться с младшими своим опытом, т. е. создаётся детское сообщество.

Предполагаемый результат реализации педагогических проектов:

1. Разработка перспективного планирования воспитательно-образовательного процесса на основе принципа тематического планирования.
2. Повышение качества образования: получение необходимых знаний, соответствующих возрасту, соблюдение здоровьесберегающих технологий, сформированность умения применять полученные знания в повседневной жизни.

Продуктом детско-взрослого взаимодействия стали следующие педагогические мероприятия: интегрированная организованная образовательная деятельность с детьми «Лучики здоровья»; развлечение «В мире много сказок», интегрированная совместная деятельность с детьми, родителями «Путешествие в кинотеатр»; коллаж «Герои сказок в гости к нам спешите»; Наши реализованные проекты стали отправной точкой для

внедрения в деятельность нашего учреждения технологии проектирования как формы реализации тематических недель. В перспективе планируем продолжать инициировать педагогов к использованию технологии проектирования в художественно-эстетическом, нравственно-патриотическом, социально – личностном, физическом и экологическом развитии воспитанников, во взаимодействии с социальными партнёрами, родителями, что позволит изменить стиль работы с детьми:

повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность, развивать у детей творческое мышление, умение находить выход из трудной ситуации, становиться увереннее в своих силах, помочь ребенку успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения, вовлечь родителей и других членов семей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Таким образом, проектная деятельность как форма реализации тематических недель в образовательном процессе:

- способствовала развитию каждого ребёнка как самоценной личности.
- обеспечила педагогам возможность саморазвития и самовыражения, что выражается в потребности педагога идти по ступенькам роста - от проекта к проекту.
- способствовала сплочению педагогического коллектива, гармонизации отношений с воспитанниками и их родителями.

В заключение хотелось бы обратиться к словам известного философа Френсиса Бэкона « мудрое изречение вполне может быть подтверждением того, что нововведения в современном образовании не просто дань какой-то моде, а необходимость, продиктованная самой жизнью.